

A large, stylized graphic of a palm tree in shades of pink and magenta, set against a light blue gradient background. The palm tree is composed of thick, rounded outlines for the trunk and fronds, with a wavy, scalloped edge for the fronds. The background transitions from a light blue at the top to a darker pink at the bottom.

CANNESERIES
SAISON 8
24-29 AVRIL 2025

PROGRAMME
PROGRAM

UNE CREATION ORIGINALE CANAL+

PLAINE ORIENTALE

LIES PAR LE SANG, UNIS CONTRE LA MAFIA.

EN AVANT-PREMIERE OFFICIELLE A
CANNESERIES

CANAL+

© Canal+ France et Compagnie / Médiaset / Canal+



Du 24 au 29 avril 2025, les séries montent les marches et prennent toute la lumière ! Rendez-vous sur la Croisette pour découvrir en avant-premières des séries captivantes, assister à des rencontres exclusives avec des invités de prestige et vivre des moments inoubliables. Cette année, le Palais des Festivals accueille toute notre programmation et est entièrement à vous ! Et le meilleur dans tout ça ? Ça reste gratuit ! Il suffit de réserver vos places sur la billetterie en ligne sur notre site. Alors, prêts à plonger dans l'univers des séries ?

Bienvenue à CANNESERIES.

Bienvenue là où les séries se vivent en grand.

From April 24th to 29th, 2025, series will take the stage and shine in the spotlight! Meet us on the Croisette to be the first to discover captivating series, attend exclusive encounters with prestigious guests and experience unforgettable moments. This year, the Palais des Festivals will host our entire program and is fully dedicated to you! And the best part? It 's still free! Simply book your tickets online on our website. So, are you ready to dive into the world of series?

Welcome to CANNESERIES.

Welcome to where series live large.

VOUS LES CROISEREZ A CANNESERIES
YOU WILL MEET THEM AT CANNESERIES



© WME

ARIN



© Arno Lam / Canneseries studio

**LOUISE
BOURGOIN**



© Manfred Barmann

**SAM
CLAFLIN**



© Marissa Johnson / AMC Networks

**SCOTT
GIMPLE**



© Arno Lam Photography

**ANA
GIRARDOT**



© Light Magazine

**GWENDOLINE
HAMON**



© Quentin Cottier

**FAUVE
HAUTOT**



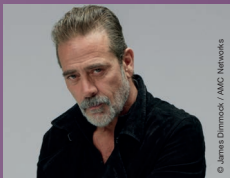
© PC Agency

**JOSH
HOLLOWAY**



© Eric Goldmann

**LAURA
SMET**



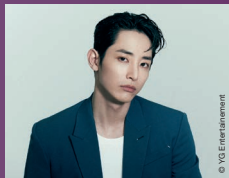
© James Dimmock / AMC Networks

**JEFFREY DEAN
MORGAN**



© Janna Burke

**NORMAN
REEDUS**



© V3 Entertainment

**LEE
SOO HYUK**

ET BIEN D'AUTRES... AND MANY MORE...

LES PRIX D'HONNEUR
HONORIFIC AWARDS



madame RISING STAR
FIGARO AWARD

MARIE COLOMB

Remise de Prix
Jeudi 24 avril lors de
la Cérémonie d'Ouverture
Special award presentation
Thursday, April 24th during
the Opening Ceremony



© Elise Schreppels

Konbini PRIX DE
L'ENGAGEMENT
COMMITMENT AWARD

NICOLA COUGHLAN

Remise de Prix Lundi 28 avril à 20:00
Au début de la projection de
The Big Fuck-up et Holy Shit!
Special award presentation Monday,
April 28th at 20:00 Ahead of the screening
of *The Big Fuck-up and Holy Shit!*

HORS COMPÉTITION *Out of Competition*

PALAIS DES FESTIVALS
ET DES CONGRÈS

GRAND AUDITORIUM
LOUIS LUMIÈRE

THE AGENCY



CÉRÉMONIE D'OUVERTURE
OPENING CEREMONY

24/04 - 20:00

ÉTATS-UNIS | USA
Première Française French Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x52')
Ang sous-titré Fr
En with Fr subtitles

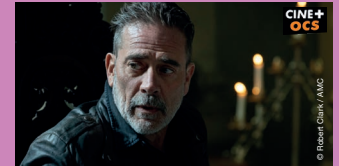
Ce nouveau thriller politique suit Martian, un agent secret de la CIA, qui doit quitter sa vie sous couverture et retourner au bureau de Londres. Lorsque la femme qu'il aimait et qu'il avait laissée derrière lui réapparaît, leur histoire d'amour renaît. *The Agency* est adaptée de la série *Le Bureau des Légendes*, une Création Originale CANAL+, créée par Éric Rochant.

The all-new political thriller follows Martian, a covert CIA agent, ordered to abandon his undercover life and return to London Station. When the love he left behind reappears, romance reignites. The Agency is adapted from the series The Bureau, a CANAL+ Creation Original, created by Éric Rochant and produced by TOP - The Originals Productions and Federation Studios.

INTERPRÉTATION | Cast
Michael Fassbender, Jeffrey Wright,
Jodie Turner-Smith, Richard Gere,
Katherine Waterston, Saura Lightfoot-Leon

HORS COMPÉTITION
OUT OF COMPETITION

THE WALKING DEAD : DEAD CITY



25/04 - 20:00

ÉTATS-UNIS | USA
Première Mondiale World Premiere
Saison 2 - Épisodes 1 & 2 (2x44')
Ang sous-titré Fr et Ang
En with Fr & En subtitles

The Walking Dead : Dead City suit les personnages populaires de Maggie et Negan voyageant dans un Manhattan post-apocalyptique, coupé du continent depuis longtemps. Alors que la guerre pour le contrôle de New York s'intensifie, Maggie et Negan se retrouvent piégés des deux côtés opposés.

The Walking Dead: Dead City follows the popular Maggie and Negan characters traveling into a post-apocalyptic Manhattan, long ago cut off from the mainland. In the growing war for control of New York City, Maggie and Negan find themselves trapped on opposite sides.

CRÉATION | Created by
Eli Jorné

INTERPRÉTATION | Cast
Lauren Cohan, Jeffrey Dean Morgan,
Gaius Charles, Željko Ivanek,
Mahina Anne Marie Napoleon, Lisa Emery,
Logan Kim, Dascha Polanco, Kim Coates

-16

PLAINE ORIENTALE THE CORSICAN LINE



26/04 - 20:00

FRANCE | FRANCE
Première Mondiale World Première

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x52')
Fr sous-titré Ang
Fr with En subtitles

Quand Reda sort de la prison de Borgo, il espère renouer avec ses amis corses de toujours. Mais le nouveau parrain ne veut pas de lui et Reda comprend vite que le monde autour de lui a beaucoup changé. Sa demi-sœur qu'il connaît à peine, nommée Juge au nouveau Pôle anti-mafia à Bastia, lui propose un marché à haut risque pour tous les deux.

After 10 years in prison for a heist gone wrong, Reda is finally free, only to be cast aside by his former accomplice and the criminal world he once served. Meanwhile, his estranged sister, Ines, arrives in Corsica to join the newly formed Anti-Mafia Unit. As bodies pile up, the newly reacquainted siblings form a dangerous alliance to dismantle the local Mafia from within.

CRÉATION | Created by
Pierre Leccia

INTERPRÉTATION | Cast

Raphaël Aclouque, Lina El Arabi, Veerle Baetens, Aurélien Gabrielli, Antonia Desplatz, Cédric Appietto, Henri-Noël Tabary, Éric Fratlicelli, Julie Ledru, Rachid Guellaz

DUSTER



27/04 - 20:00

ÉTATS-UNIS | USA
Première Internationale
International Première

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x50')
Ang sous-titré Fr & Ang
En with En & Fr subtitles

Dans le sud-ouest des États-Unis, au cœur des années 1970, un chauffeur travaille pour un syndicat du crime en pleine ascension. Mais les choses tournent au chaos absolu lorsqu'une jeune agente du FBI déterminée débarque en ville avec une seule mission : faire tomber l'organisation.

Set in the 1970s Southwest, Duster explores the life of a gutsy getaway driver for a growing crime syndicate that goes from dangerous to wildly, stupidly dangerous when a tenacious young agent comes into town hellbent on taking his crime family down.

CRÉATION | Created by
J.J. Abrams, LaToya Morgan

INTERPRÉTATION | Cast
Josh Holloway, Rachel Hillson, Keith David, Sydney Elisabeth, Greg Grunberg, Camille Guaty, Asivak Koostachin, Adriana Aluna Martinez, Benjamin Charles Watson

THE BIG FUCK-UP



28/04 - 20:00

BELGIQUE | BELGIUM
Première Mondiale World Première

Saison 1 - Épisode 1 (45')
Dut sous-titré Fr & Ang
Dut with En & Fr subtitles

Années 80. Des gendarmes belges, dirigés par un agent de la CIA, traquent les trafiquants de drogue mais deviennent eux-mêmes criminels. Jan Laureys, gendarme malgré lui et ayant un passé lié à la drogue, y voit une opportunité de mener une vie de plaisirs. Alors que son équipe part en déliquescence, il baisse sa garde – mais combien de temps a-t-il avant que ses combines ne le rattrapent ?

The eighties. Belgian Gendarmes, led by a CIA agent, hunt drug dealers but turn criminal. Jan Laureys, gendarme against his will, and with a drug past, sees an opportunity for a life of fun. As his team spirals, he slacks off – but how long before his shortcuts catch up to him?

CRÉATION | Created by
Philippe de Schepper, Bas Adriaensen

INTERPRÉTATION | Cast
Willem De Schryver, Tom Vermeir, Tibo Vandenborre, Lien Joosten, Koen De Bouw, Koen De Graeve, Eric Godon, Rob Van Der Auwera

HOLY SHIT



28/04 - 20:00

À la suite de *The Big Fuck-up*
Screening after *The Big Fuck-up*

BELGIQUE | BELGIUM
Première Mondiale World Première

Saison 1 - Épisode 1 (30')
Fla sous-titré Fr & Ang
File with En & Fr subtitles

Yasmine, atteinte du syndrome de Gilles de la Tourette, mène une vie protégée et donne des cours particuliers chez elle, tandis que son rêve de devenir enseignante semble inaccessible. Sa vie change lorsque son père Abdulmalek, en phase terminale et absent depuis 25 ans, cherche à demander pardon.

Yasmine, who struggles with Tourette's Syndrome, leads a sheltered life and tutors at home, while her dream of becoming a teacher feels out of reach. Her world changes when her terminally ill father Abdulmalek, absent for 25 years, seeks contact to ask for forgiveness.

CRÉATION | Created by
Mariano Vanhoof, Nore Maatla

INTERPRÉTATION | Cast
Mona Mina Leon, Ella-June Henrard, Nabil Mallat, Afida Tahri, Vincent Van Sande, Ini Masseur, Nora Dari, Ben Segers

HORS COMPETITION
OUT OF COMPETITION

**LE COMTE DE
MONTE-CRISTO**
THE COUNT OF MONTE CRISTO



CÉRÉMONIE DE CLÔTURE
CLOSING CEREMONY

29/04 - 20:00

ITALIE, FRANCE | *ITALY, FRANCE*
Première Française *French Première*

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x52')

Ang sous-titré Fr & Ang
En with En & Fr subtitles

Accusé à tort de trahison, Edmond Dantès, un jeune marin de dix-neuf ans, est emprisonné sans procès au Château d'If, une sombre forteresse sur une île au large de Marseille. Après plusieurs années de captivité, il parvient finalement à s'échapper et, sous l'identité du Comte de Monte-Cristo, il prévoit de se venger de ceux qui l'ont injustement accusé.

Falsely accused of treason, Edmond Dantes, a young sailor, is imprisoned without trial in the Château d'If, a grim island fortress off Marseille. After many years of captivity, he finally escapes and under the identity of the Count of Monte Cristo, he plans to take revenge on those who have wrongly accused him.

CRÉATION | *Created by*
Bille August

INTERPRÉTATION | *Cast*
Sam Claflin, Jeremy Irons,
Mikkel Boe Følsgaard, Ana Girardot

COMPÉTITION

Competition

**PALAIS DES FESTIVALS
ET DES CONGRÈS**

**GRAND AUDITORIUM
LOUIS LUMIÈRE**

A BETTER MAN



© P. S. Stefan / Mago Film

27/04 - 15:00

NORVÈGE, LITUANIE
NORWAY, LITHUANIA
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x51')
Nor, Ang, Lit sous-titré Fr & Ang
Nor, En, Lit with En & Fr subtitles

Tom tient le féminisme pour responsable de tout ce qui ne va pas dans la société moderne. Le jour, il travaille dans le magasin de vêtements de sa mère, et la nuit il trolle des femmes sur internet. Lorsque des hackers révèlent son identité et ses secrets les plus gênants, il se cache grâce à ce qui lui tombe sous la main : des vêtements de femme. Le monde s'ouvre alors à lui de façon surprenante.

Tom blames feminism for everything that is wrong with modern society. He works in his mother's clothing store by day, and trolls the internet by night. When hackers expose his identity and reveal his most embarrassing secrets, he hides in what he has closest at hand: women's clothing. The world opens up to him in surprising ways.

CRÉATION | Created by
Thomas Seeberg Torjussen

INTERPRÉTATION | Cast
Anders Baasmo, Ingrid Unnur Gæver,
Jonas Strand Gravlí, Irena Sikorskýte

DEAD END



© C. Chén

28/04 - 15:00

BELGIQUE | BELGIUM
Première Internationale
International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x51')
Dut sous-titré Fr & Ang
Dut with En & Fr subtitles

Un homme qui peut goûter le passé se retrouve impliqué dans une enquête policière.

A man who can taste the past is drawn into a police investigation.

CRÉATION | Created by
Malin-Sarah Gozin

INTERPRÉTATION | Cast
Peter Van den Begin, Elise Schaap,
Emilie De Roo, Marjan De Schutter,
Ward Kerremans

HOW TO KILL YOUR SISTER



© P. S. Stefan / Mago Film

25/04 - 11:00

BELGIQUE, ALLEMAGNE
BELGIUM, GERMANY
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x45')
Fla sous-titré Fr & Ang
Fla with En & Fr subtitles

Après 8 ans de silence, Anna se retrouve devant chez sa grande sœur Kat, dans une voiture surplombée d'un cercueil. Anna annonce qu'elle est en phase terminale et voudrait que Kat l'accompagne pour son dernier voyage en Espagne. En chemin, Anna veut enfin comprendre pourquoi Kat l'a abandonnée après la mort de leurs parents.

After 8 years of silence, Anna finds herself on the doorstep of her older sister Kat in a car with a coffin mounted on the roof. Anna announces she is terminally ill and wants Kat to accompany her on her last trip to Spain. Along the way Anna finally wants to find out why Kat abandoned her after the death of their parents.

CRÉATION | Created by
Pedro Elias, Evelien Broekaert

INTERPRÉTATION | Cast
Emma Rotsaert, Marjan De Schutter,
Nico Sturm, Sofie Decler, Peter Gorissen,
Els Olaerts, Lukas Bulteel

L/OVER



© Sami Kosonen

25/04 - 15:00

FINLANDE | FINLAND
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x42')
Fin sous-titré Fr & Ang
Fin with En & Fr subtitles

Et si l'él(u) de votre cœur était la seule personne à pouvoir vous détruire ? La campagne finlandaise en hiver. Une rivière glacée qui dégage froid et danger. Une forme humaine immobile dans la neige. Une histoire d'amour qui va vous plonger dans les profondeurs.

What if 'the one' is the one who could destroy you? Rural Finland in winter. An icy river emanating coldness and danger. A human-shaped figure lying still in the snow. A love story that pulls you under the surface.

CRÉATION | Created by
Marika Makaroff, Frog Stone, Nina Honkanen

INTERPRÉTATION | Cast
Krista Kosonen, Jani Volanen,
Elmo Kerosuo, Hannu-Pekka Björkman

MALDITOS



© M. Ham / Disney / Warner Bros. Discovery

26/04 - 15:00

FRANCE | FRANCE
Première Mondiale World PremiereSaison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x44')
Fr sous-titré Ang
Fr with En subtitles

Dans le sud de la France, la cheffe d'une communauté gitane et ses deux fils luttent pour sauver leur clan menacé d'expulsion par la montée des eaux. Pour survivre, ils devront franchir les limites de la légalité et se battre au sein d'un univers sombre et dangereux... tout en dissimulant l'inavouable secret qui hante leur famille depuis sept ans.

In the south of France, the leader of a Gypsy community and her two sons struggle to save their clan threatened with eviction by rising waters. To survive, they will have to cross the boundaries of legality and fight their way through a dark and dangerous world... all the while concealing the unspoken secret that has haunted their family for seven years.

CRÉATION | Created by Jean Charles Hue, Olivier Prieur, Guillaume Grosse, Laurent Teyssier

INTERPRÉTATION | Cast Céline Sallette, Pablo Cobo, Darren Muselet, Raika Hazanavicius, Damien Bonnard, Jérôme Niel, Valérie Karsenti

NEPOBABY



© Eikonis GmbH / Oubi

26/04 - 11:00

NORVÈGE | NORWAY
Première Mondiale World PremiereSaison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x30')
Nor sous-titré Fr & Ang
Nor with En & Fr subtitles

En une journée, la vie d'Emma est bouleversée à jamais lorsqu'elle apprend qu'elle est l'héritière d'une des plus anciennes et riches dynasties maritimes de Norvège. Son père, qu'elle ne connaissait pas et tout juste décédé, l'a secrètement ajoutée à son testament et à l'entreprise familiale avant sa mort. Cependant, ses quatre nouveaux frères et sœurs ne sont pas aussi enthousiastes face à son arrivée soudaine.

In a single day, Emma's life changes forever. She learns she's an heir to one of Norway's oldest and wealthiest shipping dynasties. Her estranged father, who recently passed, secretly added her to his will and the family business. But her four newly discovered siblings aren't exactly thrilled by her sudden arrival.

CRÉATION | Created by Henriette Steenstrup, Siri Seljeseth

INTERPRÉTATION | Cast Nicolai Cleve Broch, Henriette Steenstrup, Kristin Grue, Helle Eia, Vivilid Falk Berg, Deniz Kaya

REYKJAVIK FUSION



© Frost Co.

28/04 - 11:00

ISLANDE | ICELAND
Première Mondiale World PremiereSaison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x44')
Isl sous-titré Fr & Ang
Ioe with En & Fr subtitles

Jonas, un chef talentueux, essaie de se racheter et de récupérer sa famille après un séjour en prison injustifié. En acceptant de l'argent sale afin d'ouvrir un nouveau restaurant gastronomique, il se retrouve obligé de gérer une opération de blanchiment d'argent pour rembourser son emprunt.

Jonas, a talented chef, attempts to clear his name and win back his family after wrongful imprisonment. By accepting dirty money to set up a fine-dining restaurant, he's forced to run a money-launder operation to pay it back.

CRÉATION | Created by Höður Rúnarsson, Birkir Blær Ingólfsson

INTERPRÉTATION | Cast Ólafur Darri Ólafsson, Hera Hilmar, Lára Jóhanna Jónsdóttir, Þröstur Leó Gunnarsson, Molly Mitchell, Iðunn Ösp Hlynisdóttir, Unnur Birna Jónsdóttir Backmann, Guðjón Davíð Karlsson, Atli Fjalal Óskarsson

S LINE



16

27/04 - 11:00

CORÉE DU SUD | REPUBLIC OF KOREA
Première Mondiale World PremiereSaison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x50')
Cor sous-titré Fr & Ang
Kor with En & Fr subtitles

S Line ou la ligne rouge qui vous relie à votre partenaire sexuel. Une jeune fille qui a la capacité de voir ces lignes invisibles fait face au chaos suite à l'apparition de lunettes les rendant visibles aux yeux de tous et toutes. Tandis que ceux qui les portent sont ravagés par l'avidité, elle cherche à stopper cette crise et trouver le responsable.

S Line; The red line that ties you and your sexual partner. A girl, able to see invisible 'S-Lines', faces chaos with the emergence of glasses that reveal these lines. As greed consumes the wearers, she and a detective team up to halt this crisis and find the person behind it.

CRÉATION | Created by Handae Rhee

INTERPRÉTATION | Cast Lee Soo Hyuk, Lee Dahee, Arin

COMPÉTITION SÉRIES COURTES

Short Form Competition

PALAIS DES FESTIVALS
ET DES CONGRÈS

AUDITORIUM
JEAN MINEUR

REBOUND



27/04 - 14:00 | PROG 1

-16

NORVÈGE | NORWAY
Première Internationale
International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x7')

Nor sous-titré Fr & Ang
Nor with En & Fr subtitles

Alex rentre de Bali en espérant renouer avec son ex mais elle reste, à la place, seule et le cœur brisé. Sa meilleure amie l'encourage donc à se trouver un «rebound» pour l'aider à avancer. À sa grande surprise, Alex commence à tomber amoureuse de son mec de transition. Ses émotions vont s'emballer, la laissant alors encore plus désespérée et perdue.

Alex returns from Bali, hoping to reconnect with her ex. Instead, she's dumped and heart-broken. Her best friend encourages her to find a rebound to help her move on. To Alex's surprise, she starts falling for her new rebound. Her emotions spiral, leaving her even more desperate and confused.

CRÉATION | Created by
Melike Leblebicioglu Kaveh

INTERPRÉTATION | Cast
Mathilde Storm, Björn Mosten,
Arjan Nilsen, Julie Grønning Rognmo,
Maria Wiik, Oddgeir Thune

N00B



27/04 - 14:00 | PROG 1

-16

NOUVELLE-ZÉLANDE | NEW ZEALAND
Première Internationale
International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x22')

Ang sous-titré Fr & Ang
En with En & Fr subtitles

2005, lorsque Nikau, roi du lycée et fêtard invétéré, fait accidentellement son coming out, il passe du statut de mec cool à celui de paria. Déclassé et contraint d'intégrer un nouveau groupe d'amis, Nikau va s'allier aux «exclus» du lycée, ceux qui trouvent une échappatoire à leurs vies d'ados en ligne.

When King of high school and all-around-party animal Nikau is outed, we witness his social downfall, from cool guy to complete outcast. Forced to find a new group of friends, each of whom has been 'othered' by smalltown New Zealand, he finds escape in a whole new world of possibilities: the internet.

CRÉATION | Created by
Victoria Boulton, Rachel Fawcett

INTERPRÉTATION | Cast
Max Crean, Jaxson Cook, Shervonne Grierson, James Sexton, Felicia To'a

OH, OTTO!



© Espinows / Mobydour

27/04 - 14:00 | PROG 1

16

BELGIQUE | **BELGIUM**
Première Mondiale *World Premiere*
Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x25')
Dut sous-titré Fr & Ang
Dut with En & Fr subtitles

Lorsque son premier amour Boris le largue et que sa meilleure amie Lente déménage, Otto décide de remplir son cœur en multipliant les brèves histoires d'amour en ligne et de chercher sa place au sein de la communauté queer animée de Bruxelles.

When Otto's first love Boris dumps him and his best friend Lente moves out of the city, Otto decides to fill his heart with fleeting online love and goes looking for his place within the vibrant Brussels queer community.

CRÉATION | *Created by*
Stijn Van Kerkhoven

INTERPRÉTATION | *Cast*
Jonathan Michiels, Jennifer Heylen,
Gijs De Corte, Flor Van Severen,
Emilie De Roo

LOST MEDIA



© Chloéa Pichery

28/04 - 15:30 | PROG 2

FRANCE | **FRANCE**
Première Mondiale *World Premiere*
Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x12')
Fr sous-titré Fr & Ang
Fr with En & Fr subtitles

Huit vidéos que personne n'était censé voir refont surface. Un étrange trou noir qui se forme pendant un bulletin météo. La retransmission d'un homme en costume cravate sur un astéroïde. Un tour de magie qui tourne très mal. Chacun de ces fichiers nous plonge dans les abysses mentales de ces personnages, entre malaise et délire, et hantise. Huit histoires. Huit cauchemars. Un seul secret.

Eight videos that no one was supposed to see resurface. A strange black hole forming during a weather report. A replay of a man in a suit and tie on an asteroid. A magic trick that goes horribly wrong. Each of these files plunges us into the mental abyss of these characters, between unease and delirium, and haunting. Eight stories. Eight nightmares. One secret.

CRÉATION | *Created by*
Timothée Hochet, Lucas Pastor

INTERPRÉTATION | *Cast*
Alison Wheeler, Léo Challé, Johann Cuny,
Lucas Pastor, Stéphane Malassagne, Léa Issert, Marie Lanchas, Côme Levin,
Jean-Louis Garçon

DORM NO. 13



© It's Alive Films

28/04 - 15:30 | PROG 2

FINLANDE | **FINLAND**
Première Mondiale *World Premiere*
Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x13')
Fin sous-titré Fr & Ang
Fin with En & Fr subtitles

Dorm No. 13 est une comédie noire sur la vie en communauté et les responsabilités qui incombent à ceux qui apprennent à tuer. Elle suit de jeunes "appelés" de l'armée à travers leur entraînement tandis qu'ils apprennent à se connaître et finissent par réaliser que leur véritable force réside dans leur responsabilité, leur confiance et leur amitié.

Dorm No. 13 is a black comedy about living in a human herd and the responsibility that follows when learning how to kill. It follows young conscripts through basic training as they grow from strangers to friends - only to realize that true strength lies in responsibility, trust, and friendship.

CRÉATION | *Created by*
It's Alive Films

INTERPRÉTATION | *Cast*
Kasperî Kola, Elo Umukoro, Joel Hirvonen,
Meri Luukkanen, Noa Lange,
Lauri Karresmaa, Mohamed El-Waber,
Rami Karim, Tommi Rahkonen

M'INFILTRER DANS TA VIE GETTING UNDER YOUR SKIN



© Phoenix Pirooni

28/04 - 15:30 | PROG 2

CANADA | **CANADA**
Première Mondiale *World Premiere*
Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x24')
Fr sous-titré Fr & Ang
Fr with En & Fr subtitles

M'infiltrer dans ta vie raconte l'amitié improbable entre Gaspard, un adolescent queer de 16 ans en quête d'émancipation, et Dave, un policier de 25 ans, qui infiltre l'école secondaire de Gaspard pour y débusquer des revendeurs de drogues possiblement affiliés à une organisation criminelle.

Getting Under Your Skin tells the story of an unlikely friendship between Gaspard, a queer 16-year-old in search of empowerment, and Dave, a 25-year-old police officer who infiltrates Gaspard's high school to flush out drug dealers with possible organized crime connections.

CRÉATION | *Created by*
Simon Boulanger

INTERPRÉTATION | *Cast*
Felix-Antoine Bénard, Anthony Therrien,
Matai Stevens, Marlou Forgues,
Josée Deschênes

JEUDI 24 AVRIL

THURSDAY, APRIL 24th

GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE	AUDITORIUM JEAN MINEUR
18:30 20:00 PINK CARPET	10:55 12:15 MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE (S)
20:00 20:45 CÉRÉMONIE D'OUVERTURE OPENING CEREMONY	14:00 15:30 MAINTENANT OU JAMAIS : FC MONTFERMEIL (S)
20:45 22:30 THE AGENCY	15:45 16:45 MAÏDI ROTH (S)

VENDREDI 25 AVRIL

FRIDAY, APRIL 25th

GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE	AUDITORIUM JEAN MINEUR
11:00 12:30 HOW TO KILL YOUR SISTER	10:45 12:00 ZONZ (S)
15:00 16:25 L/OVER	14:00 15:00 ASPERGIRL (SAISON 2)
18:30 20:00 PINK CARPET	15:15 16:45 L'ART DU CRIME
20:00 21:30 THE WALKING DEAD : DEAD CITY (SAISON 2) (-16)	

SAMEDI 26 AVRIL

SATURDAY, APRIL 26th

GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE	AUDITORIUM JEAN MINEUR
11:00 12:00 NEPOBABY	10:30 12:00 A BETTER PLACE
15:00 16:30 MALDITOS	14:00 15:30 A LA POURSUITE DU ROUGAIL SAUCISSES
18:30 20:00 PINK CARPET	16:00 17:30 MA FEMME EST UNE ESPIONNE !
20:00 21:45 PLAINE ORIENTALE	19:00 20:45 ESCORT BOYS (SAISON 2) (-16)

VERRIERE AUDITORIUM LOUIS LUMIERE DÉDICACES	11:30 13:00 PLUS BELLE LA VIE, ENCORE PLUS BELLE
	14:30 16:00 ICI TOUT COMMENCE
	16:30 18:00 UN SI GRAND SOLEIL

COMPÉTITION
COMPETITION

COMPÉTITION SÉRIES COURTES
SHORT FORM COMPETITION

COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES
DOCUMENTARIES COMPETITION

HORS COMPÉTITION
OUT OF COMPETITION

RENDEZ-VOUS

(S) SÉANCE RÉSERVÉE AUX GROUPES SCOLAIRES
RESERVED TO SCHOOL GROUPS

Le programme est susceptible de changer, merci de consulter l'agenda sur CANNESERIES.COM / Program subject to change, please consult the schedule on CANNESERIES.COM

DIMANCHE 27 AVRIL

SUNDAY, APRIL 27th

GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE	AUDITORIUM JEAN MINEUR
11:00 12:35 S LINE (-16)	10:30 12:00 KUN BY AGÜERO
15:00 16:45 A BETTER MAN	14:00 16:00 SÉRIES COURTES PROG 1 SHORT FORM PROG 1 (-16)
18:30 20:00 PINK CARPET	16:30 18:30 SURFACE
20:00 21:40 DUSTER	19:00 20:30 RIEN NE T'EFFACE

AUDITORIUM J	09:30 - 18:00 ATELIER DE DOUBLAGE
AUDITORIUM K	17:30 - 18:30 PODCAST À BIENTÔT DE TE REVOIR ENREGISTREMENT EN PUBLIC

LUNDI 28 AVRIL

MONDAY, APRIL 28th

GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE	AUDITORIUM JEAN MINEUR
11:00 12:30 REYKJAVIK FUSION	09:30 11:05 THE NAZI CARTEL
15:00 16:45 DEAD END	11:15 12:20 HELLO STRANGER
18:30 20:00 PINK CARPET	14:00 15:05 LA VRAIE VIE
20:00 21:15 THE BIG FUCK-UP HOLY SHIT	15:30 17:15 SÉRIES COURTES PROG 2 SHORT FORM PROG 2
	18:00 19:00 NICOLA COUGHLAN

MARDI 29 AVRIL

TUESDAY, APRIL 29th

GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIERE	AUDITORIUM JEAN MINEUR
18:30 20:00 PINK CARPET	09:30 10:35 THE AGENT - THE LIFE AND LIES OF MY FATHER
20:00 21:00 CÉRÉMONIE DE CLÔTURE CLOSING CEREMONY	10:45 11:50 FULGURÉE, QUAND LA Foudre NE TUE PAS
21:00 22:45 LE COMTE DE MONTE-CRISTO	14:00 18:00 LA FICTION CORÉENNE (-16)

COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES

Docuseries Competition

PALAIS DES FESTIVALS
ET DES CONGRÈS

AUDITORIUM
JEAN MINEUR

FULGURÉE, QUAND LA
FOUDRE NÉ TUE PAS
*FULGURATED, WHEN
LIGHTNING DOES NOT KILL*



29/04 - 10:45

FRANCE | FRANCE
Première Mondiale *World Premiere*
Épisodes 1 & 2 (2x30')
Fr sous-titré Ang
Fr with En subtitles

Le foudroyé meurt, le fulguré vit. Mais à quel prix ? En 2017, Raphaëlle est traversée par la foudre au milieu de 13 autres personnes. Tous survivent à l'accident mais développent des symptômes étranges et inexplicables. Un jeune urgentiste décide de les accompagner et de trouver des réponses. Il est sur le point de percer un mystère scientifique encore jamais élucidé.

Someone struck by lightning dies, someone fulgurated lives - but at what cost? In 2017, Raphaëlle was struck with 13 other people. They all survived the accident but developed strange and unexplainable symptoms. A young doctor decides to help them through this journey and find answers. He is on the verge of unraveling a scientific mystery yet to be solved.

CRÉATION | *Created by*
Emilie Grall, Mickaël Royer

RÉALISATION | *Directed by*
Emilie Grall, Mickaël Royer

COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES
DOCUSERIES COMPETITION

HELLO STRANGER



28/04 - 11:15

BELGIQUE | BELGIUM
Première Internationale
International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x30')
Dut & Fr sous-titré Fr & Ang
Dut & Fr with En & Fr subtitles

Fils d'une mère belge et d'un père marocain, Younes a grandi entre deux cultures. Aujourd'hui, à 32 ans, il essaye encore de trouver sa place au milieu de ces deux mondes. Sa solution ? Un documentaire. Younes voyage à travers la Belgique et le Maroc pour échanger avec des personnes extrêmement différentes.

As the child of a Belgian mother and a Moroccan father, Younes grew up between two cultures. Now, at 32 years old, he is still trying to find his place between these two worlds. His solution? A documentary. Younes travels all over Belgium and Morocco to talk to the most diverse people.

CRÉATION | *Created by*
Younes Haidar, Jasper Declercq, Nahid Shaikh

RÉALISATION | *Directed by*
Younes Haidar

LA VRAIE VIE IN REAL LIFE



© Les Films Inédits / Arte France

28/04 - 14:00

FRANCE | FRANCE
Première Française French Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x23')

Fr sous-titré Ang

Fr with En subtitles

Victor, jeune comédien en doute sur le sens de sa profession, accepte un nouveau rôle déroutant : explorer, sous les traits d'un avatar, un jeu vidéo en ligne, une simulation troublante du monde réel où l'inflation suit son cours et où les métiers de services prédominent. Ici, tout le monde se plie aux règles. Tout le monde... sauf Victor.

Victor, a young actor doubting his profession, accepts a new but disconcerting part: exploring, as an avatar, an online video game - a disturbing simulation of the real world where inflation keeps going up and where service jobs prevail. Here, everybody is following the rules. Everybody... except Victor.

CRÉATION | Created by
Ekiem Barbier, Guilhem Causse

RÉALISATION | Directed by
Ekiem Barbier, Guilhem Causse

THE AGENT - THE LIFE AND LIES OF MY FATHER



© On-Motion / Escobar / NRK

29/04 - 09:30

NORVÈGE | NORWAY
Première Internationale
International Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x35')

Nor sous-titré Fr & Ang

Nor with En & Fr subtitles

« Je suis un agent secret, » dit un jour le père de Didrik. Ce souvenir d'enfance pourrait-il être vrai ? Le père absent était-il réellement un agent en mission pour la CIA ? Petit à petit, une longue vie remplie de nombreux mensonges se reconstitue.

«I am a secret spy» Didrik's father once told him. Could the childhood memory be true? Was the absent father actually an agent on missions for the CIA? Piece by piece, a long life filled with many lies is put together.

CRÉATION | Created by
Magnus Skatvold

RÉALISATION | Directed by
Magnus Skatvold

THE NAZI CARTEL



© On-Motion / Escobar / NRK

28/04 - 09:30

ALLEMAGNE | GERMANY
Première Mondiale World Premiere

Saison 1 - Épisodes 1 & 2 (2x45')

Ang, All & Esp sous-titré Fr & Ang

En, Ger & Spa with En & Fr subtitles

En 1980, un nazi notoire et un narco ont renversé le gouvernement bolivien et créé le premier État de la cocaïne, ouvrant la voie à Pablo Escobar et aux cartels de la drogue d'aujourd'hui. L'histoire est centrée sur trois hommes : Klaus Barbie, criminel de guerre nazi notoire ; Roberto Suarez, homme d'affaires et trafiquant de drogue bolivien ; et Michael Levine, agent secret de la DEA, qui cherche à les démasquer et à les détruire.

In 1980, a notorious Nazi and a Narco overthrew the Bolivian government and established the first cocaine state, paving the way for figures like Pablo Escobar and the drug cartels of today. The story centers on three men: notorious Nazi war criminal Klaus Barbie; Roberto Suarez, a Bolivian businessman who controlled 90% of the world's cocaine trade at the time; and DEA undercover agent Michael Levine, who seeks to expose and destroy them.

CRÉATION | Created by
Andreas Banz, Alexander Lahl, Christian Asanger, Vesna Cudic, Felix Kempter, Christian Bergmann

RÉALISATION | Directed by
Justin Webster

RENDEZ-VOUS

Les Rendez-Vous sont principalement destinés à un public francophone (sauf mention d'une autre langue en description).

The Rendez-Vous are mainly intended for a French-speaking audience, unless another language is specified.

**PALAIS DES FESTIVALS
ET DES CONGRÈS**

**AUDITORIUM
JEAN MINEUR**

RENDEZ-VOUS

MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE



24/04 - 10:55

80' | 2 épisodes

Séance réservée au public scolaire

ina madelen /

**PROJECTION & CONVERSATION AVEC
Gautier Roos**

(responsable éditorial de Madelen)

MAINTENANT OU JAMAIS : FC MONTFERMEIL



24/04 - 14:00

90' | Épisodes 1 & 2

Première Mondiale

Séance réservée au public scolaire

**PROJECTION & CONVERSATION AVEC
Ousmane Ly (réalisateur), Myriam Weil
(productrice), Vera Peltekian (Max France),
Ahmed Hadeif (président du club),
Anis El Ghzizal et Ibrahim Fomba
(joueurs)**

**MODÉRÉE PAR
Brieux Férot**

MAÏDI ROTH



24/04 - 15:45

60'

Séance réservée au public scolaire

**CONVERSATION AVEC
Maïdi Roth (compositrice)**

**MODÉRÉE PAR
Clara Arcelon-André, James
Cruzalegui**

ZONZ



25/04 - 10:45

80' | Épisodes 1 & 2

Première Mondiale

Séance réservée au public scolaire

**PROJECTION & CONVERSATION AVEC
Marine Maugrain Legagneur, Marine
Colomies (créatrices et réalisatrices), Mona
Claude, Adem Benosmane, Roman
Doduik, Bilel Chegrani, Hind Faiz
(comédiens), Côme Jacqmin (premier
vice-président chargé des fonctions de juge
des contentieux)**

**MODÉRÉE PAR
Héloïse Goy (Europe 1)**

Europe 1

ASPERGIRL



25/04 - 14:00

GRAZIA

60' | Épisodes 1 & 2 - Saison 2
Première Mondiale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC Alice et Rose Philippon (réalisatrices), Judith Godinot (co-créatrice et co-scénariste), Chloé Lefour, Claire Saint-Pierre (co-scénaristes), Nicole Ferroni, Louise Massin, Arthur De Crépy, Angèle Rohé (comédiens)

MODÉRÉE PAR
Lucie Bidondo (Grazia)

L'ART DU CRIME



25/04 - 15:15

90' | Épisode 2 - Saison 8

PROJECTION & CONVERSATION AVEC Pierre-Yves Mora (co-créateur), Éléonore Bernheim, Nicolas Gob (comédiens)

MODÉRÉE PAR
Romain Nigita

A BETTER PLACE



26/04 - 10:30

90' | Épisode 1
Première Internationale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC Laurent Mercier (co-créateur), Richard Sammel, Maria Hofstätter (comédiens), Marie-Odile Diemer (maître de conférence)

MODÉRÉE PAR
Romain Nigita

A LA POURSUITE DU ROUGAIL SAUCISSES



26/04 - 14:00

Europe 1

90' | Épisodes 1 & 2
Première Internationale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC Sébastien Folin (réalisateur et scénariste), Kitty Pause-Folin (scénariste), Manu Payet, William Lebghil (comédiens)

MODÉRÉE PAR
Héloïse Goy (Europe 1)

MA FEMME EST UNE ESPIONNE !



26/04 - 16:00

GRAZIA

90' | Épisode 1
Première Mondiale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC Jean Prévost (créateur), Léo Karmann (réalisateur), Claire Chust, Marie Gillain, Nicolas Gob, Arnaud Ducret (comédiens)

MODÉRÉE PAR
Lucie Bidondo (Grazia)

ESCORT BOYS



26/04 - 19:00

Télé-Loisirs

16

100' | Épisodes 1 & 2 - Saison 2
Première Mondiale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC Ruben Alves (scénariste et réalisateur), Guillaume Labbé, Simon Ehlacher, Thibaut Evraud, Marysole Fertard, Corentin Fila (comédiens)

MODÉRÉE PAR
Roxane Mansano (Télé-Loisirs)

KUN BY AGÜERO



27/04 - 10:30

90' | Épisode 1
Première Mondiale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC Sergio Agüero (joueur de foot)

MODÉRÉE PAR
Léo Ruiz

SURFACE



27/04 - 16:30

Europe 1

120' | Épisodes 1 & 2
Première Mondiale

Séance réservée au public scolaire

PROJECTION & CONVERSATION AVEC Slimane-Baptiste Berhoun (réalisateur et scénariste), Laura Smet, Théo Costa-Marini (comédiens)

MODÉRÉE PAR
Héloïse Goy (Europe 1)

RENDEZ-VOUS

RIEN NE T'EFFACE



© Creative Digital / Shutterstock / JET

27/04 - 19:00

Télé-Loisirs

90' | Épisode 1

Première Internationale

PROJECTION & CONVERSATION AVEC

Gwendoline Hamon, Fauve Hautot, Samy Gharbi, Benjamin Baroche (comédiens), Jérôme Cornuau (réalisateur), Anne Rambach, Marine Rambach, Patrick Renaul (scénaristes), Dominique Farrugia (producteur)

MODÉRÉE PAR

Thomas Robert (Télé-Loisirs)

NICOLA COUGHLAN



© Blue Schweigens

28/04 - 18:00

60'

CONVERSATION AVEC

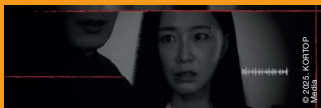
Nicola Coughlan (comédienne)

MODÉRÉE PAR

Delphine Rivet (Konbini)



LA FICTION CORÉENNE



© 2023, KORTOP Media



© 2023, Studio A.U.S. Film South Channel



© 2023, KORTOP Media



© 2023, M Corp

29/04 - 14:00

250'



-16

PROJECTIONS

NURSERY RHYME HORROR STORY (Épisode 1 - 60'), HUNTER WITH A SCALPEL (Épisode 1 - 60'), FASTING LOVE (Épisode 1 - 60'), DOUBT (Épisode 1 - 60')

EN PRÉSENCE DES ÉQUIPES DE CHAQUE SÉRIE ET DES COMÉDIENS

Nursery Rhyme Horror Story
HONG Soo-Hyun, NAM Gyu-Ri,
CHOI Jong-Nam, HAN Dani

Hunter with a Scalpel
PARK Juhyun, RYU Seungsoo,
CHOI Gwang, BIN Chanwook

Fasting Love
CHO Hae Jung, LEE Sae On,
LEE Ga Kyung, KIM Youn Jeong

ÉVÉNEMENTS

PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS

Réservation gratuite obligatoire sur [CANNESERIES.COM](https://canneseries.com).
Nombre de places limité. Billet demandé à l'entrée.
*Free booking required on CANNESERIES.COM. Limited number of seats.
Ticket required at the entrance.*

DÉDICACES

SIGNING SESSIONS

VERRIÈRE AUDITORIUM LOUIS LUMIÈRE



PLUS BELLE LA VIE, ENCORE PLUS BELLE

26/04 - 11:30 (90')

avec/with Florian Abboud,
David Baiot,
Lola Marois
(comédiens/actors)



ICI TOUT COMMENCE

26/04 - 14:30 (90')

avec/with Alexandra Favalli,
Hubert Roulleau,
Thomas Vilan
(comédiens/actors)



UN SI GRAND SOLEIL

26/04 - 16:30 (90')

avec/with Aurore Delplace,
Fabrice Deville,
Folco Marchi
(comédiens/actors)

ATELIER DE DOUBLAGE

DUBBING WORKSHOP

AUDITORIUM J



27/04 - 09:30 - 18:00

avec/with Kelly Marot - VF de Jennifer Lawrence, Nami (*One Piece*), Sansa Stark (*Game of Thrones*)
et/and Tony Marot - VF de Tom Welling (*Smallville*), Ashton Kutcher (*That's 70 Show*).

PODCAST - ENREGISTREMENT EN PUBLIC

PODCAST - RECORDING IN PUBLIC

AUDITORIUM K



27/04 - 17:30 - 18:30

A BIENTÔT DE TE REVOIR

avec/with Sophie-Marie Larrouy
(comédienne/actress)
Invités/Guests : Louise Bourgoing
(comédienne/actress)
et/and César Domboy (comédien/actor)

ET C'EST PAS FINI...



PRIX DU PUBLIC

Europe 1

Vous avez voté pour votre série française préférée de l'année. Le Prix sera remis lors de la Cérémonie d'Ouverture le Jeudi 24 avril.

CANNESERIES INDUSTRY



DU 24 AU 29 AVRIL

FROM APRIL, 24TH TO 29TH

Le Festival CANNESERIES étoffe son volet professionnel avec CANNESERIES INDUSTRY, un ensemble de 4 clubs autour des métiers de l'industrie sérielle. Ce sont des rendez-vous exclusifs avec un nombre limité de participants représentatifs de l'industrie sérielle mondiale. Convaincus que les professionnels privilégient aujourd'hui la qualité des échanges à leur quantité, nous avons souhaité leur fournir un cadre privilégié au sein du Festival, avec un emploi du temps adapté qui laisse la place à de vrais moments de rencontres. Ces rendez-vous ont pour but de créer du lien et de l'effervescence entre les participants qui ont souvent des métiers solitaires, d'accentuer leur connaissance 360° de la chaîne de production et de créer de nouvelles opportunités pour chacun, avec pourquoi pas des débuts d'histoires qui s'écriront à CANNESERIES !

CANNESERIES expands its B2B program under the banner CANNESERIES INDUSTRY, with 4 clubs focusing on the different sections of the series industry. These are exclusive meetings with a limited number of participants representing the global serial industry. We're convinced that today's professionals value quality over quantity. Providing them with a privileged setting within the Festival, with a timetable that leaves room for real moments of exchange, will enable them to respond to their very concrete issues on the one hand, and to have a better understanding of the other positions issues of the industry on the other hand. The aim of these meetings is to create links and excitement between participants, who often have solitary jobs, to increase their 360° knowledge of the industry, and to create new opportunities for everyone, with hopefully the beginning of stories to be written at CANNESERIES!

**CANNESERIES
WRITERS
CLUB**



**CANNESERIES
COMPOSERS
CLUB**



**CANNESERIES
PRODUCERS
CLUB**



**CANNESERIES
CASTING
CLUB**



ÉVÉNEMENTS

Lieux : Verrière Auditorium Louis Lumière (dédicaces), Auditoriums J (atelier de doublage) et K (podcast), au Palais des Festivals et des Congrès (1 Bd de la Croisette, 06400 Cannes).

Accès : accessible à tous. Réservation d'un e-billet gratuit sur CANNESERIES.COM. Le fait de disposer d'un e-billet ne vous assure pas une place en salle. Nous vous demandons de vous présenter 15 minutes à l'avance. Le Festival se réserve le droit d'annuler votre réservation en votre absence.

EVENTS

Location: *Verrière Auditorium Louis Lumière (signings sessions), Auditoriums J (dubbing workshop) et K (podcast), at the Palais des Festivals et des Congrès (1 Bd de la Croisette, 06400 Cannes).*

Access: *free for all. Book your free ticket on CANNESERIES.COM. Your booking does not guarantee a seat in the theatre. We ask that you arrive 15 minutes prior to the screenings you wish to attend. The Festival reserves the right to cancel your reservation in your absence.*

COMPÉTITION ET HORS COMPÉTITION

Lieu : Grand Auditorium Louis Lumière, Palais des Festivals et des Congrès (1 Bd de la Croisette, 06400 Cannes).

Accès : accessible à tous. Réservation d'un e-billet gratuit sur CANNESERIES.COM. Le fait de disposer d'un e-billet ne vous assure pas une place en salle. Nous vous recommandons de vous présenter 45 minutes à l'avance aux séances auxquelles vous souhaitez assister. Les portes ouvriront une heure avant et fermeront 15 minutes avant le début de la projection. L'accès aux séances de CANNESERIES est interdit aux moins de 12 ans, sauf exception.

Langues : version originale, sous-titrée en français et en anglais.

COMPETITION AND OUT OF COMPETITION

Location: Grand Auditorium Louis Lumière, Palais des Festivals et des Congrès (1 Bd de la Croisette, 06400 Cannes).

Access: *free for all. Book your free ticket on CANNESERIES.COM. Your booking does not guarantee a seat in the theatre. We recommend that you arrive 45 minutes prior to the screenings you wish to attend. The doors will open one hour before and close 15 minutes before the start of the screening. Access to CANNESERIES screening is forbidden for children under 12, subject to exceptions.*

Languages: *original version, subtitled in French and in English.*

COMPÉTITION SÉRIES COURTES, COMPÉTITION SÉRIES DOCUMENTAIRES ET RENDEZ-VOUS

Lieu : Auditorium Jean Mineur, Palais des Festivals et des Congrès (1 Bd de la Croisette, 06400 Cannes).

Accès : accessible à tous. Réservation d'un e-billet gratuit sur CANNESERIES.COM. Le fait de disposer d'un e-billet ne vous assure pas une place en salle. Nous vous recommandons de vous présenter 30 minutes à l'avance aux séances auxquelles vous souhaitez assister. Les portes ouvriront une heure avant et fermeront 10 minutes avant le début de la projection. L'accès aux séances de CANNESERIES est interdit aux moins de 12 ans, sauf exception.

Langues : les projections sont en version originale, sous-titrées en français et en anglais si besoin. Les Rendez-Vous sont principalement destinés à un public francophone (sauf mention d'une autre langue en description).

SHORT FORM COMPETITION, DOCUSERIES COMPETITION AND RENDEZ-VOUS

Location: Auditorium Jean Mineur, Palais des Festivals et des Congrès (1 Bd de la Croisette, 06400 Cannes).

Access: *free for all. Book your free ticket on CANNESERIES.COM. Your booking does not guarantee a seat in the theatre. We recommend that you arrive 30 minutes prior to the screenings you wish to attend. The doors will open one hour before and close 10 minutes before the start of the screening. Access to CANNESERIES screening is forbidden for children under 12, subject to exceptions.*

Languages: *Screenings in original version, subtitled in French and in English when required. The Rendez-Vous are mainly intended for a French-speaking audience, unless another language is specified.*



Les objets confisqués ne sont pas gardés en consigne. Tout objet encombrant est interdit à l'intérieur du Palais des Festivals (liste non-exhaustive : casques moto, sac à dos de + de 10L, bagages, rollers, poussettes...). Toute personne se présentant avec l'un de ses objets se verra refuser l'accès au Palais des Festivals.

Confiscated items will not be kept in lockers. Any bulky object is prohibited inside the Palais des Festivals (non-exhaustive list: motorcycle helmets, backpack of more than 10L, luggage, rollerblades, strollers...). Anyone presenting with one of these objects will be denied access to the Palais des Festivals.



A PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS

1 Bd de la Croisette

ACCÈS PALAIS

1 - GRAND AUDITORIUM LOUIS LUMIÈRE
(ORCHESTRE, BALCON, ACCRÉDITATION)
ET AUDITORIUM JEAN MINEUR

2 - ACCÈS MÉDITERRANÉE
À GAUCHE DES MARCHES (DÉDICACES)

3 - ACCÈS ENTRÉE PRINCIPALE
À DROITE DES MARCHES
(ATELIER DOUBLAGE & PODCAST)



B HÔTEL BARRIÈRE LE MAJESTIC

10 Bd de la Croisette



PARTENAIRE OFFICIEL



CANNESERIES INDUSTRY



FOURNISSEURS OFFICIELS



MÉDIAS PARTENAIRE



SOUTIENS



MÉCÈNES



**CANNESERIES
SEASON 8
24-29 APRIL, 2025**



**RÉSERVEZ VOS
BILLETS GRATUITS
*BOOK YOUR
FREE TICKETS***

CANNESERIES.COM

